



Mendoza, miércoles 15 de noviembre de 2000.-

VISTO:

El expediente N° "Z"-8-966-00, por el que la Directora de la Carrera de Comunicación Social eleva una propuesta de esquema general para la presentación final de los trabajos en la modalidad "objeto de creación" de los Seminarios de Tesina de dicha Carrera; y

CONSIDERANDO:

Que en los Planes de Estudio aprobados por Ordenanzas Nros. 4/95-CD y 16/99-CD, ratificadas por Ordenanzas Nros. 53/95-CS y 22/99-CS respectivamente, se establece que el trabajo final de "Seminario para la elaboración de una Tesina" puede consistir en un trabajo monográfico (tesina propiamente dicha) o en un objeto de creación (que incluye una presentación escrita monográfica con las fundamentaciones teóricas y técnico-científicas de dicho producto);

Que el objetivo de los Seminarios de Tesina bajo la modalidad "objeto de creación" es desarrollar las competencias de los alumnos para la producción integral en formatos audiovisuales, radiales, multimediales o cualquier otro soporte mediático, lo que requiere no sólo el dominio de estrategias propias de la producción específica sino también la capacidad de formular un proyecto fundamentado teórica y empíricamente y de llevarlo a la práctica;

Que la propuesta presentada obra a fs. 2 del citado expediente, aclarándose que ha sido elaborada con la colaboración de profesores de la Carrera;

Que la Comisión de Política Académica a fs. 11 sugiere su aprobación;

Por ello, y conforme lo resuelto en sesión de fecha 2 de octubre de 2000,

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1° - Aprobar la propuesta de "Esquema General para la Presentación Final de los Trabajos en la Modalidad **OBJETO DE CREACIÓN** de los Seminarios de Tesina de la Carrera de Comunicación Social" fue figura como Anexo Unico de la presente resolución.

ARTÍCULO 2° - Comuníquese e insértese en el libro de resoluciones.

RESOLUCIÓN N° 233-00-CD
HN/mvt

ISAAC FRANCISCO GUTIERREZ
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Uc. CARLOS M. FINOCHIO
DECANO



ANEXO UNICO
Resolución N° 233-00-CD

ESQUEMA GENERAL PARA LA PRESENTACIÓN FINAL DE LOS TRABAJOS EN LA MODALIDAD "OBJETO DE CREACIÓN" DE LOS SEMINARIOS DE TESINA DE LA CARRERA DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Introducción:

- Consignar los objetivos o expectativas de logro del proyecto realizado
- Explicitar las motivaciones del proyecto
- Explicar el esquema del proyecto o plan de realización

Desarrollo:

- Marco Teórico:
Se adecuará al tipo de proyecto y al medio, lenguaje, discurso o género abordado. Deberá incluir:
Los resultados de la investigación sobre la temática y/o el medio, lenguaje, discurso o género sobre los que se trabaja en el proyecto. En esta investigación se podrá apelar a diversos caminos metodológicos: trabajo de campo, exploración histórica, análisis de corpus sobre la base de un modelo teórico-operativo, etc. Se explicará/n la/s metodología/s utilizada/s.
- Desarrollo del proyecto
- Producción propia:
En el soporte seleccionado: gráfica, fotografía, radio, video, multimedia.

Conclusiones

Bibliografía

Indice General

