



Bases Generales

III Certamen de Producción Escrita sobre Derechos Humanos - 2017

Condiciones

Convocatoria abierta para lxs estudiantes de las carreras de grado de la UNCUIYO, que se encuentren en condición de estudiante regular.

Plazo para la presentación de trabajos: 1 de marzo del 2017

Premio:

- . Libro a elección de la Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo-EDIUNC
- . Difusión en actividades académicas, sitio web del Área de Derechos Humanos y UNCUIYO
- . \$2000 (dos mil pesos) en efectivo.
- . Certificación Académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Consultas

Área de Derechos Humanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Planta Baja-Ala Sur

Tel: 4135008- interno 2033

E-mail: Para consultas y entrega de trabajos: certamenddhh.fcp.uncu@gmail.com

Formato de trabajo

Los trabajos deberán tener una extensión máxima de aproximadamente 10 carillas (incluyendo notas y bibliografía) -; y ajustarse a las características y extensión requerida según el tipo de escrito

• Artículo Académico

Se trata de una reflexión académica producto de una elaboración interpretativa, analítica, diagnóstica, propositiva o comprensiva sobre una problemática específica de las ciencias sociales

Elaboración del artículo académico: introducción; desarrollo argumentativo y conclusiones. Se sugiere el uso de subtítulos en el cuerpo del artículo para lograr una mejor exposición y comprensión del desarrollo argumentativo, no utilizar más de tres niveles de títulos.

Los trabajos deben ser originales e inéditos

Cada trabajo deberá presentarse en formato digital vía –email (certamenddhh.fcp.uncu@gmail.com) y en papel, dentro de un sobre madera sellado en el Área de Derechos Humanos de la FCPyS. Cada presentación será debidamente registrada por el/la recepcionista indicando fecha, título de la obra, y firmado en conformidad por el postulante.

El sobre no llevará indicación alguna que permita identificar la identidad del autor/a (s), a fin de garantizar la transparencia del certamen, excepto el título de la obra en cuestión.

En un segundo sobre (de color blanco, cerrado e ingresado dentro del sobre con la obra) van los siguientes datos:



- Nombre y Apellido
- DNI
- N° de Registro
- Carrera de grado
- Año que cursa
- E-mail
- Teléfonos de contacto
- Domicilio

Contenidos generales

- Datos completos en carátula aparte
- Resumen del trabajo no más de 100 palabras
- Palabras clave (hasta cinco)
- Trabajo producido

Formato

- Párrafo latino: con sangría y sin separación entre párrafos.
- Letra Times New Roman, cuerpo 12; Normal.
- Interlineado 1,5
- Página A4 (210 x 297 mm)
- Márgenes: superior, 2,5 centímetros; inferior, 2,5 cm; izquierdo, 2,5 cm; derecho, 2,5 cm.

Comillas

Sólo para destacar palabras, expresiones.

Sugerencia: Tener en cuenta el uso de lenguaje no sexista y discriminatorio

Mayúsculas

Se escriben con mayúsculas iniciales: Los nombres de instituciones: universidades, unidades académicas, institutos, ministerios, subsecretarías, direcciones, reparticiones, organismos públicos y privados, programas sociales, educativos, sanitarios, etc.

Presentación de cuadros, imagen, gráficos

- Sólo a modo ilustrativo-descriptivo, citando siempre al autor y nombre de la obra.
- Salvo que sea producción propia del postulante, no se considerará pertinente ni original.
- Deben presentarse en formato de imagen (jpg./png.) de calidad y alta resolución.

Citas textuales, referencias bibliográficas

Según normas las normas internacionales de citado APA.

La bibliografía

Debe ser confeccionada una lista de referencias bibliográficas al final del trabajo, en estricto orden alfabético, y dentro de lo que establecen las normas APA

Para acceder a dichas normas, descargar archivo adjunto.