



Bases Generales

6^{to} Certamen de Producción Escrita sobre Derechos Humanos - 2019

Condiciones generales:

Convocatoria abierta para estudiantes de grado y pregrado de la UNCuyo.

Podrán participar estudiantes de las unidades académicas de la UNCuyo, que se encuentren en condición de estudiante regular.

Plazo para la presentación de trabajos: 10 de diciembre del 2019

Resultados: mes de marzo del 2020

Premios:

1er lugar:

- Dinero en efectivo
- Difusión en sitio web y redes sociales del Área de Derechos Humanos.
- Entradas para Cine Universidad.
- Libro a elección de la editorial EDIUNC (de la UNCuyo).
- Certificación Académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

2do lugar:

- Difusión en sitio web y redes sociales del Área de Derechos Humanos.
- Entradas para Cine Universidad
- Libro a elección de la editorial EDIUNC (de la UNCuyo).
- Certificación Académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Formato de trabajo

Los trabajos deberán tener una extensión máxima de 10 carillas.

Artículo Académico

Se trata de una reflexión académica producto de una elaboración interpretativa, analítica, diagnóstica, propositiva o comprensiva sobre una problemática específica de las ciencias sociales.

Elaboración del artículo académico: introducción; desarrollo argumentativo y conclusiones. Se sugiere el uso de subtítulos en el cuerpo del artículo para lograr una mejor exposición y comprensión del desarrollo argumentativo.

Los trabajos deben ser originales e inéditos

Las presentaciones de los trabajos serán debidamente registrada por el/la recepcionista indicando fecha, título de la obra, y firmado en conformidad.

Cada trabajo deberá presentarse en formato digital vía mail (con la obra sin el nombre de la/el autor/a) a la dirección (certamenddhh.fcp.uncu@gmail.com) y formato papel, en dos sobres.



En un **primer** sobre papel, incluirá una hoja con los siguientes datos:

- Nombre y Apellido
- DNI
- N° de Registro
- Carrera de grado
- Año que cursa
- E-mail
- Teléfonos de contacto
- Domicilio

En un **segundo sobre papel**, contendrá la obra y en hoja aparte un resumen del trabajo de no más de 100 (cien) palabras y palabras clave (hasta cinco). Recordamos que la obra no debe llevar indicación alguna sobre la identidad del autor/a (s), a fin de garantizar la transparencia del certamen.

Formato del Artículo Académico.

- Párrafo latino: con sangría y sin separación entre párrafos.
- Letra Times New Roman, cuerpo 12; Normal.
- Interlineado 1,5
- Página A4 (210 x 297 mm)
- Márgenes: superior, 2,5 centímetros; inferior, 2,5 cm; izquierdo, 2,5 cm; derecho, 2,5 cm.

Comillas

Sólo para destacar palabras, expresiones.

Sugerencia:

Tener en cuenta el uso de lenguaje no sexista y discriminatorio

Mayúsculas

Se escriben con mayúsculas iniciales: Los nombres de instituciones: universidades, unidades académicas, institutos, ministerios, subsecretarías, direcciones, reparticiones, organismos públicos y privados, programas sociales, educativos, sanitarios, etc.

Presentación de cuadros, imagen, gráficos

- Sólo a modo ilustrativo-descriptivo, citando siempre a el/la autor/a y nombre de la obra.
- Salvo que sea producción propia de quien postula, no se considerará pertinente ni original.
- Deben presentarse en formato de imagen (jpg./png.)

Citas textuales, referencias bibliográficas

Según normas las normas internacionales de citado APA.

Debe ser confeccionada una lista de referencias bibliográficas al final del trabajo, en estricto orden alfabético, y dentro de lo que establecen las normas APA.

Para acceder a dichas normas, **descargar archivo adjunto.**

Consultas

Área de Derechos Humanos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Planta Baja-Ala Sur. Tel: 4135008- interno 2033