Requisitos de aprobación: asistencia a las clases presenciales y aprobación de las actividades virtuales propuestas. Aprobar examen final escrito presencial.

Evaluación selectiva: es requisito aprobar cada actividad para continuar con el cursado del ingreso a la carrera. La aprobación de la totalidad de las actividades y la asistencia o justificación de inasistencias es condición para rendir el examen correspondiente y continuar con la fase siguiente según la estructura completa del Ingreso.

Modalidad: clases presenciales de 16 a 18 hs, con uso complementario de la virtualidad.

1. Curso vocacional específico de la carrera (desde el 9 hasta el 20 de octubre)

Clases presenciales: 09/10 y 13/10.

16/10 Examen presencial.

20/10 Recuperatorio presencial.

1. Curso de nivelación, compuesto por dos módulos

**Módulo I**: Comprensión lectora, del texto al audiovisual (desde el 23/10 hasta el 10/11)

Clases presenciales: 23/10, 27/10 y 30/10.

Clase de consulta virtual: 03/11.

Examen presencial 06/11.

Recuperatorio presencial 10/11.

**Módulo II**: Introducción a la técnica en producción audiovisual, subdividido en dos bloques

(desde 13/11 hasta el 18/12)

* Bloque I: Clases presenciales 13/11, 17/11, 20/11, 24/11 (clase asincrónica por feriado).
* Bloque II: Clases presenciales 27/11, 01/12 y 04/12.

Clase de consulta 11/12.

Examen presencial 15/12.

Recuperatorio presencial 18/12.

1. Curso de Ambientación: Introducción a la Vida Universitaria. Actividades presenciales 19 y 23 de febrero 2026