



CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA



Cátedra Administración Ambiental

► “Éxitos y desafíos en política de transporte público de pasajeros”

Directora: Lic. María Cristina Barbosa

Codirectora: Mgter. Mirta Elena Marre

Equipo- participantes: Lic. Juan Gastón Burlot, Lic. María Emilia García Schilardi, Jorge Nicolás Valle López, Lía Emilce Martínez, Fabio Leni.

Contacto: cristinabarbosa@yahoo.com.ar

Síntesis descriptiva

La planificación integral de un nuevo sistema de transporte público de pasajeros para el Gran Mendoza debiera ser prioritaria para el actual y próximo gobierno provincial. Sin embargo, la inexistencia de políticas consistentes en el tiempo ha generado que las prestaciones del servicio sean deficientes, generándose problemas de congestión y contaminación que atentan contra la sustentabilidad de nuestra Provincia.

De este modo surge el presente Trabajo, continuación de investigaciones anteriores, con la intención de conocer en profundidad y sistematizar experiencias recientes de modernización de los sistemas de transporte público, intentando estudiar la posibilidad de replicar algunas de las medidas implementadas, sin olvidar que nada aportarían ellas si fueran “copiadas” sin atender a las particularidades del Gran Mendoza.

El presente trabajo se propone efectuar un análisis desde la perspectiva de las políticas públicas comparadas de las distintas innovaciones efectuadas en la prestación del servicio de transporte público de pasajeros en las ciudades de Curitiba, Brasil; Santiago de Chile, Chile y Rosario, Argentina.

COMUNICACIÓN SOCIAL



Cátedra Curso Taller de Televisión y Medios Audiovisuales

► “La televisión en Mendoza. Identidad regional, ciudadanía comunicativa y nuevos escenarios en la comunicación audiovisual argentina”

Director: Dr. Ciro Novelli

Codirectora: María Andrea Puebla

Equipo-participantes: Lic. María Sol Rico, Lic. María Laura Piastrellini, Rodrigo Guillén, Álvaro Sánchez, Johann Carmona, Milagros Beningaza.

Contacto: sisnovelli@gmail.com

Síntesis descriptiva

Nuevos escenarios comunicacionales y culturales se están configurando en nuestro país desde hace algunos años, pero sobre todo desde el 2009, con la aprobación e implementación tanto de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, como el

lanzamiento del Sistema Nacional de la TDT (Televisión Digital Terrestre). Ambas propuestas, ya en marcha, desafían nuestras áreas de conocimiento y desarrollo profesional, impactan de lleno sobre la comunicación masiva audiovisual en la Argentina y por ende inciden, en forma directa, sobre la formación académica dentro de la Licenciatura de Comunicación Social en nuestra Facultad.

Existe un incremento de la innovación y en el desarrollo del sector audiovisual argentino y entendemos que la cátedra tiene la responsabilidad de pensar y actuar sobre los nuevos escenarios, para dar respuestas adecuadas a nuestros alumnos. Una asignatura que de cuenta de los nuevos desafíos, asumiendo esta cambiante e interesante realidad mediática, poniendo énfasis en favorecer el encuentro de los diferentes actores del sector con los alumnos y promoviendo espacios concretos de acción y reflexión académica y profesional, para asegurar el desarrollo de proyectos audiovisuales, de producción local, cada vez de mayor calidad e identidad local y regional.

Se pretende aplicar este trabajo de investigación de forma dinámica y permanente, en la planificación abierta y transversal de la asignatura que dictamos "Curso-Taller de Televisión y Medios Audiovisuales". Entendemos que el conocimiento acabado de las nuevas medidas (institucionales y tecnológicas) y como las mismas, inciden favorablemente en la producción televisiva y videográfica local, nos permitirá abordar los desafíos que afronta el área, las necesidades de formación de nuestros alumnos y definir un modelo de capacitación dinámica, actual y de mayor precisión para los futuros profesionales.



Cátedra Curso Taller de Medios Gráficos

► **"Memoria y presente. Testimonios de residentes chilenos en Mendoza víctimas del terrorismo de Estado durante la dictadura pinochetista (1973-1990)"**

Director: Lic. Gerardo Marzán

Codirector: Lic. Luis Leonardo Gregorio

Equipo-participantes: Lic. Daniel González, Lic. Christopher Olivares, Matías Sosa, Gustavo Ariel Garde, Andrea Pellicer, Edgardo Mira, Yamile Glellelm

Contacto: gerama26@gmail.com

Síntesis descriptiva

En este proyecto trabajamos con testimonios de residentes chilenos en Mendoza que fueron víctimas del terrorismo de estado durante la dictadura de Augusto Pinochet en Chile (1973-1990). Con esta propuesta nos planteamos, centralmente, profundizar en la problemática de los derechos humanos recabando testimonios de aquellos emigrados por razones políticas que, por diversos motivos, transcurridos 38 años del Golpe Militar, permanecieron en nuestra provincia y no regresaron a Chile con el restablecimiento de la democracia en marzo de 1990.

Este trabajo intenta ser un ejercicio para "recuperar la memoria" y situar en un presente la problemática de los derechos humanos. Tres preguntas-problema guían nuestra investigación: ¿Cómo vivieron el desarraigo los residentes chilenos en Mendoza?, ¿por qué no retornaron a su país con el restablecimiento de la democracia? y ¿qué piensan de la actual política de Derechos Humanos en Argentina y la ausencia de justicia en Chile a las víctimas de la dictadura transcurridos más de 20 años de democracia?



Cátedra Francés

► "Producción de material didáctico"

Directora: Mgter. Prof. Isabel del Carmen Domínguez

Codirectora: Prof. María Inés de Carré

Equipo-participantes: Prof. Julieta Ruiz Díaz, Alida Pereyra.

Contacto: isabeldo@ffyl.uncu.edu.ar

Síntesis descriptiva

Debido a la especificidad de los objetivos de la unidad disciplinar Francés, en el conjunto de la formación de los diferentes diplomas de grado que ofrece la Unidad Académica, la cátedra ha intentado desde hace años proponer un material didáctico único, capaz de responder a los objetivos que le dan razón de ser a la disciplina en el conjunto de la formación del graduado.

Además, el importante número de alumnos que opta por el idioma Francés justifica una revisión de los documentos con que trabaja la cátedra. La utilización del material didáctico satisfará la demanda de los alumnos de manera más adecuada, a fin de responder a los requerimientos, objetivos, y por ende, competencias a desarrollar mediante el cursado y aprobación de este espacio curricular. Dicho material de estudio que el equipo está reelaborando y ampliando garantiza la autonomía de los alumnos y la personalización del curso propuesto

SOCIOLOGÍA



Cátedra Metodología de las Ciencias Sociales

► "El interés temático de los estudiantes en un determinado contexto socio-histórico y su relación con la producción científica en el campo de la sociología"

Directora: Lic. Andrea Blazsek

Codirectora: Lic. Azucena Beatriz Reyes Suárez

Equipo-participantes: Lic. Eliana Canafoglia, Mgter. Silvia García Ocanto, Lic. Ezequiel Potaschner, Lic. Beatriz Soria, Lic. Gustavo Ortiz, Micaela Lisboa, Lucía Sosa, Eliana Urquiza.

Contacto: blazsek_andrea@yahoo.com.ar

Síntesis

La presente propuesta es la continuación de la investigación desarrollada en el marco del Programa "La Cátedra Investiga 2009-2010" y titulada "La objetivación de una experiencia pedagógico-didáctica de enseñanza de la Metodología de las Ciencias Sociales en la carrera de Sociología de la FCPyS-UNCuyo. 1998-2008" (Directora: Lic. Azucena Reyes Suárez).

En la investigación efectuada durante el año 2010 se realizó una reflexión sobre la práctica pedagógica que se lleva a cabo en la cátedra de Metodología de las Ciencias Sociales de la carrera de Sociología, a través del análisis crítico de las producciones que realizan los alumnos, a saber, los proyectos de investigación que elaboran para poder aprobar la materia. La presente propuesta de investigación pretende dar continuidad y profundizar acerca de la relación que se establece entre la selección de los temas de investigación por parte de los alumnos y los procesos socio-históricos que tuvieron lugar a nivel provincial, nacional y regional, durante el período que abarca el presente estudio: 2000-2010. Por otra parte, interesa establecer el vínculo entre los temas elegidos por los alumnos y el acervo de

conocimientos sociológicos producido en el ámbito de la comunidad científica nacional.

Los interrogantes de esta propuesta se plantean en torno a los tipos de temas y problemáticas que eligen los alumnos y el vínculo que presentan con el contexto socio-histórico local, nacional y/o regional. Interesa observar si hay una predisposición hacia la selección de problemas coyunturales o estructurales de la sociedad. Se busca desentrañar la dinámica que registran las problemáticas seleccionadas por los alumnos: en qué momentos surgen, se consolidan, desaparecen o se re-emplazan los diversos campos temáticos elegidos por los alumnos y qué relación guarda este dinamismo con el contexto socio-histórico. Por último, se pretende indagar acerca de la posible relación entre las temáticas preferidas por los alumnos y la producción científica más amplia en ciencias sociales, particularmente en el campo de la sociología.



Cátedra Sociología latinoamericana y argentina

► "La sociología latinoamericana en su laboratorio"

Directora: Dra. Fernanda Beigel

Equipo-participantes: Lic. Maximiliano Salatino, Dra. Paola Bayle, Dra. Agustina Diez, Lic. Virginia Mellado. Alumnos: Eliana Urquiza, Daniel García, Anabel Ribas, Karen Maturano, M. Julieta Rodríguez Rubio, Macarena Randis, Lucía Sosa, Alejandra Pérez.

Contacto: mfbeigel@mendoza-conicet.gob.ar

Síntesis descriptiva

El objetivo que guió la propuesta "cátedra investiga" 2011-2012 fue la sistematización de una propuesta educativa que comenzó en 2010. Esta experiencia dio como resultado la elaboración de un producto pedagógico en forma de cuadernillo que resultará útil para llevar adelante las tareas de relación entre la teoría y la práctica. Durante el transcurso del ciclo lectivo 2010 se llevó adelante una serie de trabajos grupales llamados "laboratorios" que reemplazaron a los tradicionales trabajos prácticos y cuyo objetivo fue imbricar el conocimiento adquirido sobre América latina y la producción en investigación. Estos laboratorios se encontraban fuertemente vinculados con la hipótesis general que ha estructurado el Programa de la materia durante el ciclo lectivo 2010, a saber: que la Sociología Latinoamericana ha evolucionado en relación con su "laboratorio", es decir en la experiencia social, una experiencia anclada indefectiblemente en una temporalidad y en las cambiantes condiciones del campo intelectual. A través de estas actividades se buscó que los estudiantes desarrollaran capacidades vinculadas con el análisis de investigaciones de época documentadas mediante informes, las cuales ayudarían a crear un mapa de ruta sobre las principales temáticas y enfoques que había desarrollado la disciplina, como así también los circuitos académicos que la estructuraban, desde sus orígenes hasta la actualidad. A través de la participación de los miembros de la cátedra, adscriptos, profesores invitados y alumnos, se reflexionó y trabajó grupalmente en base a la experiencia de 2010 con el objetivo de lograr un producto mediado pedagógicamente y que resultara atractivo para las nuevas cohortes de estudiantes. Asimismo, la propuesta contempló la recolección de material documental – fuentes inéditas, entrevistas orales, entre otras- y bibliografía actualizada que permitiría una comprensión más acabada de las características y la producción del campo académico latinoamericano en sus diferentes etapas, material que luego fue volcado en la experiencia de los laboratorios.



Cátedra Historia Social Argentina II

► "Conflictos e Identidades en la educación en Mendoza, 1969-1976".

Directora: Prof. Mgter. Patricia Chaves

Codirector: Dr. Alejandro Paredes

Equipo-participantes: Prof. Lic. Laura Rodríguez, Laura Nudelman, Rocío Quevedo, Lautaro José Breitman Pacheco

Contacto: patriciachaves@speedy.com.ar

Resumen

Investigación en proceso que persigue como objetivos profundizar el estudio de los conflictos e identidades de movimientos de educación no formal, popular y formal en Mendoza entre 1969 y 1976.

En este periodo pueden entenderse como hitos importante de la historia educativa de la provincia de Mendoza a: los movimientos de educación popular, especialmente en la educación de adultos, las adhesiones y rechazos a la reforma educativa llevada a cabo por el gobernador Martínez Baca, la politización del movimiento docente y su participación en el Mendozazo y la separación de las sedes en San Luis y San Juan de la Universidad Nacional de Cuyo y la novedosa política universitaria llevada adelante por Mauricio López en la región cuyana. Frente a esto se abre una serie de interrogantes: ¿Cuáles fueron los principales debates de la época en torno a la educación? ¿Qué grupos se articularon en los bandos opuestos y que prácticas llevaron adelante?

Se busca acceder a archivos sindicales (manifiestos y documentos de asociaciones docentes) y estatales (Gobierno de Mendoza). Se usarán los métodos propios de la historia reciente, el método heurístico crítico triangulado con fuentes orales. Se realizarán entrevistas a participantes de estos procesos

TRABAJO SOCIAL



Cátedra Filosofía Social y Política

"La clínica transdisciplinaria de Intervención Social de Saül Karsz y sus fundamentos filosóficos".

Director: Lic. Nicolás Lobos

Codirectora: Lic. María del Pilar Rodríguez

Equipo-participantes: Lic. Daniela Pessolano, Lic. Emiliano Jacky Rosell, María Florencia Linardelli, Natalia Pesquín, María Elisa Montiano,

Contacto: nlobos33@yahoo.com.ar

Síntesis descriptiva

Proyecto que actualmente desarrollamos en el marco del programa La cátedra investiga se denomina "La Clínica Transdisciplinaria de Intervención Social de Saül Karsz y sus fundamentos filosóficos" y se inscribe en una línea de investigación que seguimos desde hace ya varios años, en el cruce de la reflexión filosófica, la crítica de la ideología y el psicoanálisis lacaniano. El objeto en el que hacemos confluir estas líneas de análisis son las prácticas de intervención social propias -pero no exclusivas- del Trabajo Social.

Las intervenciones de los trabajadores sociales se producen en ámbitos en los que existe una continua lucha ideológica con una fortísima carga emotiva, moral, libidinal, fantasmática. Así por ejemplo, la lucha entre ideologías asociadas a la

infancia, minoridad, adolescencia, familia, ancianidad en las que se interceptan aparentes disyunciones tales como protección / peligrosidad, libertad / límites, normalidad / anormalidad. Se trata siempre de significantes puros, que pueden ser llenados con contenidos sumamente diversos. Por ello, en cada intervención está en juego una lucha por su definición. Lucha ciertamente importante dado que la posición ideológica conlleva diversos efectos en la práctica.

Saül Karsz, filósofo y sociólogo argentino radicado en Francia, funda la Clínica transdisciplinaria de intervención social, dispositivo destinado a analizar ese tipo de prácticas. La clínica se distingue de lo que se llama tradicionalmente "supervisión" y "análisis de la práctica". Cabe resaltar que la primera de ellas – la supervisión- es el dispositivo privilegiado para la reflexión sobre las prácticas de los trabajadores sociales en nuestra facultad.

Por lo expuesto, nuestro objetivo en el presente proyecto es comprender la lógica interna de la Clínica Transdisciplinaria de intervención social a través del análisis de su instrumental teórico y de su potencia práctica. Perseguimos este objetivo de dos maneras, por un lado, realizando análisis bibliográfico de las principales fuentes teóricas en las que se nutre el pensamiento de Karsz (Marx, Althusser, Freud, Lacan) y, por el otro, aplicando el dispositivo clínica transdisciplinaria en el análisis de situaciones concretas de intervención presentadas por trabajadores sociales y analizadas vía Skype por el equipo de trabajo y por Saül Karsz.

Como resultados esperamos alcanzar una comprensión más ajustada y crítica de la propuesta del autor, de sus posibilidades y límites respecto a la supervisión y al análisis de las prácticas y encaminarnos hacia la sistematización de las principales configuraciones ideológicas presentes en las intervenciones de trabajadores sociales en nuestro medio.



Cátedra Ética profesional y Social

"Derechos humanos, política e intervención social: aproximaciones teóricas y presupuestos ético-políticos".

Directora: Mgter. Claudia Yarza

Codirector: Dr. Nazareno Bravo

Equipo: Mariana García, Evangelina Prospitti

Contacto: cyarza@yahoo.com.ar

Síntesis descriptiva

La profesión de los trabajadores sociales está relacionada con los derechos humanos en sus declaraciones, en sus principios, en su deontología. Reconocida en todos los documentos que han ido produciendo los colectivos profesionales, la articulación de la intervención social, la ética profesional y los derechos humanos es un núcleo sensible dentro de la formación profesional. Sin embargo, dado que lo que se suele denominar como "paradigma de los derechos humanos" no es unívoco, en términos ético-políticos, se propone una revisión y puesta al día de la problemática de los Derechos Humanos en relación con los desafíos que se presentan hoy en el ejercicio del Trabajo Social, tanto como un asunto ligado a la formulación e implementación de políticas sociales como en lo que concierne al campo de la Ética Profesional.



Cátedra Trabajo Social V: Práctica profesional y supervisión docente
“El análisis de la práctica profesional como categoría central en la formación de Trabajo Social”

Directora: Mgter. Ruth Parola

Codirectora: Mgter. María Teresita Blanco

Equipo-participantes: Mgter. Adela Avallone, Lic. Soledad Mejías, Lic. Ricardo Rubio, Lic. Fabiola Aliaga, Carina Fernanda Sevega, Elena Vieyra, María Elisa Montiano.

Contacto: pruthy@hotmail.com

Síntesis descriptiva

En los anteriores proyectos de la Cátedra Investiga, el equipo realizó una sistematización basada en análisis reflexivos de las prácticas de supervisión docente y de supervisión de terreno. Es de allí que surge la propuesta de tomar como problemática a abordar ¿Desde que posicionamiento ideológico se prioriza a las prácticas pre profesionales en la instancia de formación académica?

Para este equipo de trabajo hablar de prácticas profesionales, implicaría re significar de manera permanente qué esta en juego en este espacio de intervención, rescatando posibilidades y límites, continuidades y rupturas desde una actitud objetivante.

En consecuencia nos hemos propuesto los siguientes objetivos:

- 1- Reflexionar acerca de la práctica profesional como un vector estructurante de la formación.
- 2- Realizar un análisis en torno a las opiniones y acciones llevadas a cabo por los protagonistas involucrados en la formación de los futuros trabajadores sociales (docentes).
- 3- Producir un documento de cátedra que contenga la reflexión a la que se ha llegado.
- 4- Socializar la propuesta al resto de las Cátedras Teórico - Metodológicas de la Carrera.

CICLO DE PROFESORADO



Cátedra Práctica e Investigación Educativa
“La Reconfiguración de las Ciencias Sociales y la Comunicación Social como Contenido Escolar en las Prácticas de Residencia de los Estudiantes del Ciclo de Profesorado de la FCPyS de la UNCuyo”

Directora: Lic. Prof. Patricia Pessino

Codirectora: Lic. Prof. Graciela Mercado

Equipo-participantes: Lic. Prof. Víctor Martín Elgueta, Lic. Prof. Marcela Ficcardi, Lic. Prof. Mariana Quiroga, Lic. Prof. Cecilia Raimondi, Lic. Prof. Micaela Rocha, Lic. Prof. Hugo Villanueva, Lic. Prof. Gabriela Barros, Lic. Aldana Montaldi, Lic. Laura Klimisch, Lic. Verónica Zabala, Lic. Paola Vera, Lic. Prof. Roberto Stahringer, Lic. Laura Troncoso, Lic. Paola Laspina.

Contacto: pessinonp@yahoo.com.ar / martinelgueta@yahoo.com.ar

Síntesis descriptiva

Esta investigación nos permite analizar nuestras prácticas de trabajo docente en la cátedra desde otra perspectiva y poniéndola en diálogo con todas las disciplinas

presentes en la propuesta de formación docente de la facultad. Además, interactuar en este análisis con estudiantes y egresados que poseen otra mirada al respecto potencia el trabajo de la cátedra.

La posibilidad de dar continuidad al trabajo iniciado en el año 2009-2010 nos permitió repensar nuestro primer proyecto y algunas de las categorías que postulábamos entonces y que fueron redefinidas en función del objeto de análisis y de los nuevos marcos teóricos desde los que los abordamos.

Los objetivos que se pretenden alcanzar a partir de este trabajo de investigación son los siguientes:

Objetivo General:

Analizar los modos en que se reconfigura didácticamente la Comunicación Social, Sociología, Ciencia Política y Administración Pública y Trabajo Social en tanto "contenidos escolares" y "espacios curriculares" en las prácticas de residencia de los alumnos del Ciclo de Profesorado.

Objetivos Específicos:

- a. Identificar los espacios curriculares en los que se han producido prácticas de residencia por campo de conocimiento y caracterizar los contenidos escolares abordados.
- b. Diseñar un dispositivo analítico de la reconfiguración de los conocimientos de las Ciencias Sociales y de la Comunicación como contenido escolar a partir de los materiales objetivados en las prácticas de residencia.
- c. Sistematizar y categorizar las modelizaciones didácticas de las prácticas de residencia según tipos de carrera, nivel del sistema educativo y campo educativo, acontecidas entre 2006 y 2010.